Crítica Deportiva

Box-Natación-Atletismo-Football-Turf
Polo - Golf - Tennis - Auto - Moto - Ciclo

Aparece todos los sábados. Se distribuye gratis con las ediciones del día.

Año I — No. 11 Suplemento Multicolor de CRITICA, Buenos Aires, 16 de Julio de 1932 16 Páginas



POR LA PLATA BAILA EL MONO. ME TRAERE UN PELODURO, COMO QUE ME LLAMO CAROZO!

CHE "FUNYI" CORONA ¿DONDE QUEDA LA CASA DE NEMESIO

AHICITO, NOMAS ANDE DOS LEGUAS DERECHITO Y DOBLE MEDIA

EL PELO PÚA NO SE ME ESCAPA NI A GARROTE

Y AQUEL SOTRETA PA QUE MIRA

OY, COMO PATEA EL PAYUCA. SI JUEGA ASI, SUENAN LOS OTROS

TE HARAS FAMOSO Y GANARAS MUCHO VENTO

Y TENDRE QUE JUGAR CALZAO

CONTRATO

Y ESTOS SERAN MANGUDOS! CHA DIGO!

VENI CON NOSOTROS, NO TE VAYAS CON CAROZO! NUESTRA PLATA ES MAS FRESCA

CACHENLO! QUE NO SE ESCAPE NEMESIO

TRES ESTACIONES ANTES DE LLEGAR

VEA DON, CAROZO BUSQUESE OTRO YO JUEGO CONTRA SU CLUB

VISITANTES

GUEVARA

Se Dobló el Codo en el Football

El Football de los Jockeys

A beneficio de la familia del aprendiz Fernández, los jockeys y los aprendices, que se tienen bronca, se unieron para medirse con los empleados del Jockey Club.



A nosotros nos vinieron a dar el dato de que ganaban en fija; pero acostumbrados a no hacerles caso a los del hipódromo, tampoco les dimos corte a los datos sobre football... y entre jockeys.

Y resultó que los nenes de la fusta y la blusa a colores eran macanudos hasta para dar patadas a la redonda.

Nada menos que tres pepinos les encajaron a los empleados del Jockey, y "dicen las viejas que todo saben" que los tuvieron de hijos en los noventa minutos. Y eso que no jugaba Leguisamo...

Otros dicen que con el Mono hubiera habido un acomodo....

Empieza la Segunda Rueda

LOS dieciocho equipos de la Liga han doblado el codo, en acción desenvuelta, medida, y entran a la recta final para jugarse enteros antes de llegar al disco ..

Con la serena grupa de los pingos, volcados en el esfuerzo de acomodarse en los palos, va el clamoreo de todos los hinchas.

Es el momento clásico de las grandes carreras. Estirados en el elástico recorrido de la primera parte, los dieciocho cuadros profesionales, encarando la recta de la victoria, se vienen echando chispas rumbo a la llegada. Es el momento en que los corazones se encogen, esperando ver surgir de entre la polvareda la cabeza luchadora de los que vienen avanti...

Ya el mundo de los fanáticos sabe que en este codo terrible, en el que la tierra de unos cuantos líos no deja ver a los que se acomodan en la delantera, van a salir triunfantes los tigres de siempre.

River Plate, Independiente, Racing, San Lorenzo, Estudiantes y Boca Juniors son los seis nenes. Entre ellos, que han volcado el codo apilados y en gran estilo, está el futuro campeón.

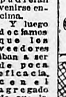
En su disparada salvaje, River ha aflojado un poco y Estudiantes y Boca se han venido encima. Los demás se mantienen en sus puestos tranquilamente, esperando que la suerte vaya diciendo el porvenir. Tanto Racing como Independiente y San Lorenzo van a la espectativa.

Y detrás del pelotón de los ases corre el montón de los que en su esfuerzo dejan el corazón para alcanzar a los punteros. Y Atlanta da la nota hermosa de ir ascendiendo, como una planta trepadora.

Están en la recta final. Reina el aplauso en las tribunas...

No les Dieron Bola Vista

YA la semana pasada le pasamos al "respetable" el chimento de que estaba en carpeta un asunto sobre veedores en las canchas para aliviar la resolución sobre los líos que pudieran venirse encima.



Y luego decíamos que los veedores iban a ser de poca eficacia, con el agregado de que la opinión de todos iba a ser diferente, como ocurre cuando varias personas hablan sobre un hecho...

La Liga, en su reunión de los otros días, no les dió bola vista a los veedores...

Está bien. No hubieran visto nada y enredarían a los que hubieran visto.

Y, comentando el asunto, uno de los dirigentes decía:

—A los veedores no los dejaron ver...

—Lo serio es que ni los vieron... — comentaba otro.

BOLERIAS

Era un referee tan "bombero" que servía hasta para apagar los incendios.

* * *

El monaguillo, "hincha" furioso de Boca, no ayudaba nunca misa en el día de San Lorenzo.

* * *

El profano, al mirar un arco de football, creyó que eran unos palos que sostenían una red de pescar, puesta al sol para secarse.

Reparte el Juego y el Vino

EL viejo Zoilo Cannavery es el entrenador de Independiente, el club a quien diera las energías de sus años de crack. Y como es natural, el domingo anterior estuvo de gran farra festejando la conquista sobre Racing, el tradicional rival del barrio, de ese barrio grandote del football que es Avellaneda.



Pero su amor por el club, y por esa muchachada brava que defiende sus colores, no le dejó olvidar ni siquiera en esos instantes de "garufa" su celoso cuidado de la salud de los jugadores.

El viejo Zoilo era quien repartía el vino a los jugadores, para evitar que entre brindis y chanzas alguno empinara el codo más de lo necesario y pillase una "turca" de consecuencias funestas para el poderío del cuadro en las próximas tenidas.

Es que el viejo Zoilo, que como buen diablo, sabe más por viejo, conoce la responsabilidad que ha cargado el equipo al empatar el primer puesto con River Plate en la cabeza del marcador oficial.

Ahora no es el cuadro challenger que aspira a ocupar posiciones, sino el leader que tiene contraída una seria obligación de buen desempeño con la afición. Es uno de los más serios candidatos a clasificarse campeón, lo que debe hacer de cada muchacho un crack, y de cada jugador un atleta, con severo régimen de vida, para rendir el máximo de eficacia.

Cosas Extraordinarias

Bernabé no hizo goal ni Settis armó lío.

* * *

Atlanta ganó dos veces.

* * *

No se cambiaron los delanteros de Estudiantes de La Plata.

* * *

San Lorenzo jugó completo.

* * *

La "vueltita" de Perinetti

* * *

El goal de cabeza de Cherro.

* * *

Huracán hizo otro lío.

BOLERIAS

—Yo no me explico —decía el señor que ignoraba las reglas de football— cómo 22 jugadores se ensañan con una pobre pelota...

* * *

Aquel espectador era tan amigo de la paz, que hacía jugar los partidos con dos pelotas.

* * *

Cuando le gritaron al back que se tirara a los pies del contrario, se enojó y dijo que él no se rebajaba ante nadie.

Dos en Capilla

DADO que los dos están en mala forma, jugando solamente para las tribunas, parece que los van a sacar a los dos delanteros de Racing en uno de estos domingos.

Ya nos le vemos al gran PICHIN en la intermedia...

Y como no queremos que eso suceda, le pasamos el santo para que les dé el contramoquillo a los de la comisión.

El otro en capilla es Bugheiro.

EL MANAGER. — ¿Por qué abandona usted?

CANDIOTI. — Porque está lloviendo.

Los Referees del Futuro

LA seria preocupación de nuestro football es el referee. Y muy a menudo la piedra del escándalo de las tenidas de importancia.

Aquí no ajustaremos cuentas diciendo si tienen siempre la culpa o si son con frecuencia "los chivos emisarios" de los líos futbolísticos. Diremos sencillamente que su sóla presencia provoca ahora batifondos sin cuento, que a veces adquieren contornos de proporciones.

Pero ese serio inconveniente para el normal desarrollo de los partidos parece estar en vísperas de solucionarse con la creación y habilitación oficial de un nuevo tipo de juez: el referee-policía.

Ni más ni menos, lector. La novedad fué lanzada como bomba explosiva en el partido de Huracán y Boca Juniors, dos viejos rivales que casi siempre dirimen sus diferencias partidarias a trompadas, ya no parecen entenderse con los pies.

El referee comisario

El Comisario de la sección 36, de la circunscripción a que pertenece la cancha de San Lorenzo estuvo ese día de uniforme completo dirigiendo el encuentro. Primero reunió a los jugadores en el centro del field, divididos en bandos y los arengó largamente, con un léxico policial y con citas jurídicas y párrafos del Código para impresionar. Así consiguió rodearse de un ambiente de miedo.

Después, siguió su acción fuera del field, — nueva modalidad del referato del futuro, — y arengó a las dos comisiones de los clubs en lucha, y al decir de los que oyeron, usó un léxico policial, pero del que se usa en los calabozos y en la cuadra.

Pero las cosas no pararon allí. Llegó la hora de proceder, y el referee-policía lo hizo con toda energía. El réferee tuvo una discusión con dos jugadores de Huracán y como no lo obedecieran el neo juez los "portó en galera", como dice la muchachada del football, y solucionó el conflicto. Mejor dicho, no lo solucionó, porque Huracán retiró el cuadro.

Lo que quiere la gente

Así fué la intervención policial. Y conviene decir que no es eso lo que el público sano del football quiere.

Lo que se necesita es una policía serena y enérgica pero que actúe cuando el referee lo requiera y no antes atropellando su autoridad.

En esa forma no se consigue sino relajar más todavía la relación de jugadores y jueces, para desprestigio del football.

Otra cosa sería ridícula, y más que ridícula imposible. La policía no debe tener ingerencia en el juego ni en la cancha siquiera, hasta que una seria anormalidad lo requiera. Así lo indica el más simple buen sentido.

Se Acuerdan de Santa Bárbara Cuando Truena

HAY triunfos y triunfos. El que alcanzó Cherrito, al vestir de nuevo la casaca de Boca Juniors, fué de los espléndidos.

En efecto, después de haber sido suspendido por unos líos de que no vale la pena acordarse, vuelve el hijo pródigo al hogar, lleno de mimos, rodeado del más grande prestigio, y debuta capitaneando el equipo como distinción suprema al jugador.

Es que Cherrito vale y los de Boca lo han reconocido por fin, un poco tarde, después de haber "sonado" unos cuantos puntos. Les sucedió a los xeneises lo de siempre: se acordaron de San Bárbara cuando comenzó a tronar.

Pero lo interesante es que Cherrito está de nuevo en Boca y que la muchachada que sigue ese conjunto podrá vivarlo otra vez desde las tribunas cuando con sus hazañas las haga vibrar de emoción.



¡Eh viejo! no te quedés tanto tiempo arriba que te vas a resfriar.


un servidor moderno:
electricidad
Dispuesto siempre a cumplir sus órdenes con rapidez y eficacia, sin pensar sobre el presupuesto familiar.
Aproveche usted sus ventajas por intermedio de los MIL y UN APARATOS — desde la plancha hasta el refrigerador — mediante nuestro sistema de ventas en cuotas mensuales.
Compañía
HISPANO-AMERICANA de ELECTRICIDAD
CHADE

El Mate Cocido de Huracán

Los Cascaron

El tano Cesarini, que andaba haciendo cosas de guapo en la tierra del cielo dulce y el sol brillante, se trasladó como integrante del cuadro del Juventus a Checoeslovaquia para medirse con el Slavia de Praga.

Allí, en pleno partido, se hizo el taita y lo cascaron, junto con Orsi, que fué leal hasta en el momento fiero de los castañazos. Los dos jugadores argentinos, aunque ligaron, no han aflojado y siguen en la brecha. Ellos dos hicieron los goals que Juventus sacó de ventaja a los del Slavia.

Y hasta corre la bola de que Orsi se viene rumbo a la Liga. Como para no ligar...

* ☆ *

"Curdas" Como Eran Antaño

El football de ahora está disciplinado, perfectamente reglamentado en sus detalles, hasta con rígidas reglas de vida para los jugadores.

En eso se distingue del football de otrora, caracterizado por la tolerancia con que se miraban los desarreglos de los "muchachos" jugadores, que se permitían el lujo de presentarse a los partidos un tanto "alegres".

Pero... hace unos días, el día de la fiesta patria de la Independencia, uno de los jugadores de esta época de severidad, vivió un poco de historia y repitió uno de aquellos platos.

Fué Martín, del club Atlético Colegiales. El primer equipo de esa institución fué ese día de paseo a San Pedro, para medirse contra un combinado local. El almuerzo fué servido opíparamente, con frecuentes y copiosas libaciones, que entonaron a los jugadores en general y lo pusieron entre San Juan y Mendoza a Martín.

Salió a la cancha el conjunto porteño y los dirigentes se dieron cuenta en seguida de que el muchacho citado tenía una "tranca" que le hacía difícil mantenerse en pie. Entonces aprovecharon una caída insignificante que sufrió y lo sacaron de la cancha, diciéndole que estaba gravemente lesionado, para bañarlo en la casilla y refrescarlo un poco.

Había que ver la protesta del "curda" para desasirse de sus curanderos, alegando que estaba más fuerte que nunca y que quería volver al field para hacer una docena de goles. Fué un episodio festejadísimo, que en el viaje de vuelta constituyó el plato más sabroso.

* ☆ *

La Motocicleta de Peucelle

A Carlitos Peucelle, el "millonario", se le metió en la cabeza el raro berretín de las motocicletas.

Seguramente se enteró de que a los niños bien, los papitos les regalan una de esas motos cuando aprueban una materia... Y como había que estar a tono con el apodo de "millonarios", Carlitos se compró una moto que hace ruido y todo... como las de verdad. Lo invitó a Santamaría a dar una vueltita, y con el rubio en ancas salieron por la Avenida Alvear hasta que chocaron o costalaron, cosa muy aceptable si se tiene en cuenta que un jugador de football no puede ser un "diablo rojo" del "speedway", de la misma manera que un corredor de "speedway" no puede ser un Peucelle...



Aunque, a Carlitos, no hay que hablarle de "diablos rojos", porque se acuerda del vinillo de Independiente.

El Amor a la Bronca

La muchachada de Huracán se resistió el domingo a tomar mate cocido. Ya conocen los lectores la tradición que hay al respecto, que atribuye al Club de P. Patricios la costumbre de dar esa infusión en lugar de té a sus jugadores, cuando la suerte les es adversa.

Pues bien. Los jugadores del "Globito", en trance de perder el match que estaban disputando contra Boca Juniors en la cancha de San Lorenzo de Almagro, armaron un batifondo descomunal, del que dimos información en las ediciones del domingo y lunes pasado, con el principal propósito, dicen las malas lenguas, de evitar el castigo del mate cocido.

Lástima que no pueda creerse; y lástima también que con esa tolerancia que se va demostrando para los escándalos del deporte, sufra éste y el público, que se está asqueando de los continuos sobresaltos que le depara cada domingo el football.

Ya no pueden prescindir del escándalo

Y a eso hemos de referirnos especialmente. Si Huracán continúa haciendo escándalo tras escándalo, se va a quedar sin público, porque la gente seria y amiga del orden, que toma el football como una diversión dominguera, sin mayor pasión, se alejará de las canchas para evitarse molestias graves.

Porque parece que los de Parque Patricios ya no pueden prescindir del escándalo, ya sea con desorden y agresión de hecho o simplemente con la indisciplina de retirar el team del field, sin respetar al público, que paga para espectar 90 minutos de buen football.

Para la barra de Huracán se ha hecho una necesidad matizar el football con otro deporte al margen, que a veces es el boxeo, otras el lanzamiento "du dardo" y en ocasiones el manteo del referee.

Se entrenan entre ellos

Y para quien no crea que los de Huracán han tomado en serio y con pasión el rol de escandalosos en la Liga, les diremos que los muchachos de esa popular barriada se entrenan entrecasa para ese nuevo deporte.

En efecto, en una comida que realizaron hace pocos días para homenajear a los muchachos de la segunda división por su brillante campaña cumplida, terminaron a "piña" limpia, saboreando de lo lindo ese postre del football de la nueva sensibilidad.

Con ese training se explica que a la primera de cambio se vayan a las manos con los adversarios del campeonato, para desprestigio del football y del mismo club, que está tomando fama de "malo".

Es hora que los dirigentes de la institución de Huracán tomen en serio la orientación de su hinchada y de sus mismos jugadores, para reprimir esa tendencia malsana de los deportistas ultramodernos, que tanto abundan en nuestro football...

¡Pibe Tabar!

Cuando a los hinchas de Racing les anunciaban que integraría el primer cuadro el delantero Tabar, se quedaban en su casa, tomando mate, en la seguridad de que Tabar iba a ser una nulidad...



Pero Tabar, si no malo, era al menos regular. La cosa es que ahora que los dirigentes lo quieren dar a otro club, los hinchas se han alzado como leche hervida y piden por escrito que lo dejen. Vaya uno a entender a los fanáticos...

Lo cierto es que con Tabar sucede lo que con esos pibes, terrores del barrio, que cuando los lleva el vigilante rumbo a la cana, la barra de la esquina pide con la cantinela clásica:

—¡Que lo larguen, que lo larguen!...

* ☆ *

LA ALEGRIA Y EL FOOTBALL

El alma bulliciosa de los "hinchas" porteños es semejante a los pájaros. Antes de los partidos, apenitas han almorzado, los aficionados se cuelgan de los tranvías e invaden todos los vehículos para llegar a tiempo. Después, con el resultado en los labios, la "hinchada" recorre las calles con su griterío ensordecedor... Buenos Aires se convierte por obra y gracia del football dominguero en una jaula gigante, en la que miles y miles de avecillas gorgean su entusiasmo.

Por eso, cuando llueve, y los partidos se suspenden, el domingo sin football parece una jaula sin pájaros, una escuela sin niños, un jardín sin flores...

La muchachada se esconde en el cine, buscando en la emoción de la cinta dramática un remedio débil e imposible de los taponazos de Bernabé y los cabezazos de Cherrito...

Muchos se refugian detrás de una partida de naipes, en el calorcito del hogar, y con el consabido acompañamiento de mate con tortas fritas...

Y hasta los cafés de cada barrio populoso están de bote en bote, totalmente llenos por los "hinchas" que van a contar en el reducido borde de la mesita y el café con leche, todas sus aspiraciones de victoria y sus afanes de goleada que el maldito domingo sin football ha dejado pendientes una semana más...

* ☆ *

Salieron de Zapateros

La muchachada bohemia de Atlanta conquistó el domingo su primera victoria en el campeonato profesional de la Liga Argentina de Football.

Esa muchachada posadeña y paraguaya reclutada por Pedro Martínez, el crack de la época de oro de nuestro football, que está dedicado a entrenador, a fuerza de entusiasmo, con más ganas que recursos, se impuso primero en la competencia a un rival de la significación de Vélez Sársfield, para demostrar después su garra contra Lanús.

Atlanta ha vuelto por sus fueros reeditando uno de aquellos domingos de antaño, de su vieja historia mejor, en que tenía figuras como la de Belinches, Tarasconi, Médice y Muttis, "ases" de nuestro football profesional.

La Cábala de las Camisetas

Es remanyado en el ambiente el sonado asunto de la cábala de las camisetas de River.

Apurados por las circunstancias de tener que ponerse otros colores por la coincidencia en un partido del campeonato, los "millonarios" eligieron sus antiguos colores blancos con una banda roja. El día que perdieron el título de invictos, por cinco a cero, se habían puesto los rojos, blancos y negros de siempre. Rabiosos por el cambio, para festejar el 9 de julio, hicieron que sus jugadores de segunda usaran camiseta azul y blanca, a rayas anchas.

Y ni así consiguieron pegarla.

Ya se la Palpitaban

Cuando San Lorenzo festejaba el "triunfazo" sobre el leader del campeonato, con las infaltables y copiosas libaciones, uno de los muchachos de Boedo que estaba más "mojado", dijo entre chiste y serio que la farra estaba preparada desde el viernes.

Así se propaló la voz en la barriada de San Lorenzo y con esa fuerza se comentaba la fija que se corrían los "Santos" frente a los fenómenos que tienen hasta la artillería de Rufino, un poco enmohecida en los últimos combates.

Desde el viernes se preparaban los de San Lorenzo.

Si después hubiesen perdido, iban a pensar en aquello de "que no por mucho madrugar..."

"Solo Veo un "2" Grandote"

A LOS "rojos de Avellaneda", varones lindos del clú Independiente.

Ñorses:

Les bato palmas y mugre. Seré lacónico, que quiere decir que no seré regadera...

El domingo nos ganaron en buena ley, de macho a macho y por el cuore de una jermu: la piba AVELLANEDA. Los dos golazos que la Cortina no pudo detener a tiempo, marcaron en la fiera estampa de los diarios el calor de nuestra derrota. Nos habían ganado y nos daba calor... Calor de bronca y de... no me puedo deschavar a gusto pero ustedes me entienden. Teníamos esa cosa rara que se siente cuando la sangre se hiela en las venas. En mi vida de reo que no se achica por niente, he tenido por primera vez un renuncio. Ni en la famosa tarde en que Bernabé le sacudió las piolas a Botasso, sentí tanta pavura y tanta lerca... Tuve ganas hasta de romper el carné.

A ustedes los veo por todas partes. Se me aparecen como los dijuntos. Y lo pior es que se me vienen encima, todos de colorado, enseñándome los dos pepinos de la fiesta. Eso sí, me consuelo pensando que a los de River se les aparecerán con los cinco dedos de la mano en alto...

La realidad es [illegible] somos hijos de ustedes. Eso sí, en la última fecha del año, pensamos reconquistar el trono en el que asientan sus gorduras... La corona de Avellaneda no se ha hecho para los de cemento: es de los del Racing glorioso.

Por eso bronco con el resultao del domingo Quedé en un rincón, de apoliyo, mirando volar las moscas y chapándolas para el clú de Madres. Ese es el destino de todos los hinchas de Racing: papar moscas hasta el otro carnaval.. Y el carnaval se lo vamos a dar en la revancha.

Corto. No sé decir nada más. Solamente veo un 2 grandote en el techo del bulín. Lo escupo y sueño...

Los saluda

LISANDRO EL LUNGO.

Me Quiere... Nome Quiere...

Los señores de la Liga son colibrillos. Tienen en el mate las cosas más raras que en la vida se pueden imaginar. En el asunto de los referees, a pesar de la mala actuación de [illegible], no dan pie con bola.



Se trató el lío con la intención de arreglarlo, ya que los clubs poderosos han venido perdiendo o empatando partidos por culpa exclusiva de los malos jueces; pero cuando los miembros entraron a discutir clarito el asunto, a pesar de las dichas ganas de arreglo, no transaron en lo del sorteo, que es la única causa de la pelea...

¿Para qué han hecho la farsa de un arreglo, siendo que sabían que el lío venía por el sorteo y no querían sacarlo...?

Así, por culpa de sus debilidades, los dirigentes de la Liga nos tienen como a los enamorados, que se pasan el día deshojando la margarita de la esperanza: "me quiere... no me quiere..."

Porteño Hizo Mucho por el Foot-Ball

E. GALUP LANÚS

Carlos Izaguirre Fué el "Cañonero" que Tenía Porteño

EL equipo de "Porteño" formó así: Rithner, González, Escarrá y Beltrame; Ayala, Uslenghi Abadía; Galup, Lanús, Izaguirre, Piaggio, Garat y Genoud..."

Así decían las crónicas de aquella época. De aquella época que tenía al año 1912 a babuchas.

Y veíamos los resultados de las grandes jornadas de esa etapa de platino, del football nuestro: Porteño había ganado por 1 a 0; por 2 a 0. O había perdido por 1 a 0. Había ganado porque Juan José Rithner se había agigantado en la custodia del arco, o había perdido porque Juan José Rithner cayó vencido. Y frente al imponente silencio de las multitudes se revolcaba en la arena del arco. Como aquella vez del chiquito Fernández...

Años 1912 y 1914

Dos glorias le cupieron al viejo Club Atlético Porteño: Los campeonatos de la Federación Argentina de Football conquistados en 1912 y 1914. Dos períodos en que aquella inolvidable camiseta blanca y negra paseó triunfantes sus dos franjas verticales. El cuadro era siempre el mismo, porque era siempre el mismo, el afán de sus hombres: ir al field; jugar al football por el football mismo; realizar el mejor football de esa fecha; hacer vibrar a todas las emociones hechas una sola emoción en tribunas y tendidos, y luego, cuando las sombras se estiraban de arco a arco al caer de las tardes porteñas, salir de los rectángulos de Buenos Aires, alfombrados de verde, con el corazón dilatado por la fuerza enorme de una consigna cumplida.

Dr. Federico Luzio

Si hablamos con uno de esos hombres que eran puntales de acero para Porteño y si le preguntamos por el más grande animador de la anciana entidad de Golf F. C. C. A., nos dirán casi a gritos:

—¡El doctor Federico Luzio! ¡Ese sí que nos alentaba! ¡Qué formidable incentivo fué siempre para nosotros! Si ganábamos, sonreía con la más paternal de sus sonrisas y si acaso perdíamos, sonreía también. Sonreía dándonos fuerzas para sobrellevar el fracaso, porque sabía que hiciéramos todo, todo, para no perder. Porque sabía que la pelota, después de hacer temblar las piolas, había retrocedido un poco



El Dr. Federico Luzio Fué un Incentivo Para Cada uno

para ver cómo Juan José Rithner se revolcaba en la arena del arco.

Carlitos, el Artillero

Porteño, en aquel entonces, tenía su artillero. El Bernabé de hoy. Era un muchacho estudiante de ingeniería. Como Rithner: Carlitos Izaguirre. El notable insider derecho que, al decir de los que lo simbolizaron "se hacía chiquito cuando se cortaba" dió cuenta de casi todos los arqueros de esa época. Cuando la red no se sacudía por un cañonazo suyo era porque supo hacer el pase oportuno y feliz que aprovechó el "flaco" Piaggio o el "peladito" Garat. Se recuerda una jugada hermosa de Izaguirre que sirvió para dar el triunfo a Porteño, frente a San Isidro: Faltaban diez minutos para que el partido terminase y el score estaba sin abrir. Eso no podía ser. La acometividad de los delles blanquinegros se estrellaba contra la defensa de San Isidro o culminaba entre las manos de tenaza de Wilson. Pero la angustia apuraba y apuraba la manito manca del reloj.

Un Cascotazo

De pronto Galup Lanús recibió un pase largo de Uslenghi. Corrió un trecho y centreó. La pelota iba a ser recibida por Izaguirre. Hacia él se fueron como una tromba los dos backs "santos". Pero el muchachito estudiante, siempre listo, siempre hábil, la dejó para Piaggio, quien rápida y suavemente la alcanzó a Izaguirre elevándola. Un instante después se oía decir a Wilson:

—Juro que la pelota se metió en el arco como un cascotazo. Yo no la ví...

Porteño, el honorable club de la estación Golf, vió que la banderita de medio luto que flotaba en la cresta de la vieja tribuna de madera se vestía de rosa.

Mientras que al esmeralda del rectángulo iban a descansar las emociones vividas en noventa minutos.

JUAN J. RITTMER



"Dejad que los Niños Vengan a Mí"

LA popularidad del "Negro" Laguna ha trascendido los límites de su club, para extenderse por el Parque Patricios como una figura simbólica: la del football pretérito de esa barriada populosa, cuna de muchos cracks.

José Laguna está vinculado al club del "Globito" desde la época en que juntaban moneditas los muchachos del café de Benigno para comprar la cal y marcar el potrero que los vió crecer y hacerse hombres fuertes, llenos de vida y de entusiasmo, y llenarse de habilidades y mañas del football, para entrar a luchar en otras condiciones, con la categoría de importante que ahora ostenta.

Jugó después en todas las tenidas de su club durante muchos años, defendiendo siempre con igual entusiasmo los colores que contribuyó a engrandecer. Todas las canchas lo vieron correr y pujar hacia el arco con un corazón grandote que no sabía de fatigas, que solamente ansiaba goles y que jamás cantaba basta, hasta que el tanteador se movía a su favor o el silbato del árbitro le daba resuello. Era siempre la misma figura estilizada, el mismo "demonio negro" que estaba en los lugares de peligro, conjurando situaciones, y convirtiendo esperanzas.

Así llegó a unir su nombre a la época de oro del club, en que figuró entre los mejores y llegó a ser el cuco de los poderosos como Racing, acostumbrado a ganar, pero que tenía que emplearse a fondo cuando visitaba a los "Mate Cocidos" en su field de la avenida Chiclana.

En esos cotejos sobre todo, el "Negro" era la figura diabólica que hacía bramar de enojo a las tribunas contrarias con su arremetida siempre oportuna y su incansable labor, el mismo tiempo que arrancaba ovaciones a los parciales por su acción siempre meritoria.

Laguna, entrenador

Pasaron los años, y la acción del tiempo le aflojó las tablas. Por eso Laguna, que es un deportista consciente, decidió abandonar la práctica del football activo y dedicarse a coach, a oficiar de entrenador.

Buenos Aires no le ofrecía grandes perspectivas, porque todavía se hacía aquí el amateurismo marrón, que no sabía de entrenadores ni de preparación física sino en casos excepcionales. Pero eso no fué un obstáculo serio, ya que su mirada de hombre buscavidas le ampliaba el horizonte por todos lados. Y decidió por fin dirigirse al Paraguay, donde pronto se hizo popular y sumamente querido.

Se dedicó allí con todo entusiasmo a realizar el milagro de convertir en cracks a los criollos del vecino país, y se vino con ellos a Buenos Aires en ocasión de un campeonato sudamericano, produciendo enorme sensación: le ganaron a los uruguayos, en una tarde feliz que ..dos recuerdan.



La famosa sexta de Huracán

Volvió después Laguna del Paraguay, y enderezó para el Parque Patricios, la querencia que no olvidó en su destierro obligado.

Entonces Huracán le encargó la tarea simpática de formar la sexta división, con los purretes de la zona, entusiastas y "pateadores" de lo lindo.

El "negro" Laguna estaba en su elemento. Este veterano, que es un deportista de alma, se dedicaba con verdadera unción al adiestramiento de los purretes, atento su ojo entendido para descubrir al muchacho de condiciones, para explotar el filón en provecho del club de su simpatía. Y así llevó a las quintas y a la cuarta jugadores de méritos efectivos, que en días no lejanos serán los defensores más arraigados de Huracán.

Laguna estaba todas las mañanas en el club, con verdadera pasión, enseñando el manejo de la pelota grande, de la número cinco, un tanto extraña para los pibes del barrio, acostumbrados a las tenidas con la de trapo o la baratieri número tres de los mejores tiempos.

Dejad que los niños vengan a mí

Laguna parecía un rey mago en la cancha de Huracán y en las calles del Parque, seguido de purretes, acosado a preguntas y siempre solícito con la gente menuda, que era su más sincera preocupación. Y Laguna los defendía con verdadero interés de padre, diciendo con su acción la frase bíblica: "Dejad que los niños vengan a mí".

Ahora la necesidad le ha cambiado los pupilos, entregándole la primera para adiestrarla y presentarla a los cotejos en las mejores condiciones de training.

El Tercero en Discordia



—Qué le parece ¿quién ... ?
—... al público por ... out de los dos.

Se Extraviaron los dos



—¿Usted me conoce?
—No; ¿y usted a mí?
—No.
—Entonces no somos nosotros.


Untisal
TOS-CATARROS
RESFRIOS-RONQUERAS

EL PRESIDENTE DEL CLUB ASISTE A UN PARTIDO...

























El Secreto del Goalkeeper está en Presentir la Jugada

El Rosarino Yustrich lo ha Descubierto y por Eso Juega Tan Bien



JUAN YUSTRICH, el goalkeeper rosarino a quien Boca Juniors colocara en su primer equipo a comienzos de la actual temporada, no sin ciertas reservas, consagrándose ampliamente en diez y ocho partidos, ha escrito especialmente para CRITICA DEPORTIVA algunos detalles de su actuación en los fields. El buen arquero "xeneise", que ha visto shotear a Ferreyra, el Mortero, hace un paralelo entre el eficaz forward de los "millonarios" y los delanteros rosarinos que ametrallaron el arco de Provincial o de Fisherton, durante su actuación en la segunda ciudad de la República.

"He leído en CRITICA DEPORTIVA — dice Yustrich — interesantes artículos de B. Ferreyra, de [illegible], C. T. Wilson, Cesáreo Onzari y otras destacadas figuras de los fields porteños. Yo no me creo con autoridad suficiente como para hacer una semblanza del deporte, pero ante el requerimiento de los buenos muchachos de CRITICA, no he podido sustraerme a éste, que es para mí una obligación y he escrito algo sobre mi vida deportiva.

Cuando la peligrosa línea de ataque de los "millonarios" empezó a ganar partidos y Ferreyra a convertir sus habituales goals, sentí que sobre mí pesaba una enorme responsabilidad: la de evitar que cuando Boca Juniors enfrentara al leader del actual Campeonato Profesional, la valla a mi custodia fuera vulnerada. Diré, en verdad, que esa preocupación fué en mí durante varias fechas, un acompañante obligado. El partido que presenciaron cincuenta mil personas, finalizó con el resultado ya conocido y con el tanto de Ferreyra. No fué ese goal el balazo espectacular que yo esperaba, sino una oportunidad bien aprovechada. Quizá fué la única oportunidad que di al Mortero. Mi pretensión de mantenerme invicto falló, y ello es lo que hace que yo dé a mi nota un título que por lo sugestivo, puede dar lugar a interpretaciones equivocadas, que quiero anular con este largo preámbulo.

Tres Años en Primera

Apenas hace tres años que yo actúo en la división superior. Lo hice por primera vez en el año 1929 defendiendo la valla de Fisherton en Rosario. En 1930 actué en la sección matutina de Provincial, en el 31 se me encomendó la custodia del arco del primer equipo de este club y en 1932, logré mi máxima aspiración, que era la de actuar en los fields porteños y por Boca Juniors, el formidable equipo argentino.

He cumplido 22 años de edad. Quiero decir que estoy en la mayoría de edad y en la mayoría del football, dos cosas auspiciosas. Soy soltero y percibo en Boca Juniors una asignación mensual de 250 pesos. En resumen, que no puedo quejarme de la vida.

Boca Juniors

He encontrado en Boca Juniors un ambiente de amistad y compañerismo que quiero destacar. La colocación en el campeonato, del equipo no es en realidad la que merece. Boca Juniors ha perdido partidos injustificados. Hubo en las primeras presentaciones cierta desarmonía en el equipo. Y más afianzado, más orgánico, ha producido performances destacadas que se superarán sin duda en próximas fechas, máxime con la inclusión de Cherrito, cuyas grandes condiciones servirán para consolidar la eficacia de nuestra delantera.

Así quiero dejar constancia de mi agradecimiento a los miembros de C. D. a los asociados y a los [illegible] la amistad que se me supo brindar y de la seguridad que alienta de una mejor figuración del cuadro en futuras presentaciones. Y espero que, como lógica consecuencia de la bondad de valores y entusiasmo colectivo, aún lograremos ofrecer en lo que resta del Campeonato sorpresas agradables para los asociados que han sabido acompañarnos en los buenos y malos momentos.

"Bertha" Ferreyra

Y ahora hablaré de Ferreyra. Ya dije que el Mortero de Rufino fué para mí una preocupación seria. Entré a la cancha el día del gran match, no nervioso, pero sí algo molesto. Las primeras acciones me devolvieron la tranquilidad y lo único que temí fué que el barro entorpeciera mi acción. Durante el transcurso de los 90 minutos de juego detuve varios shots de Ferreyra. Yo trataba de que éste no me encontrara descolocado. Si me hacía goal quería que fuera un tanto inobjetable y no de calidad deficiente. A mediados del primer período le detuve un buen shot lanzado desde más o menos 15 metros. Ferreyra shotea con singular violencia, es ágil, sabe colocarse, planea con inteligencia las jugadas y tiene una intuición grande del arco. Me admiró su gran decisión. Veía que a pesar de que el tiempo transcurría el Mortero no se desanimaba y entonces vigilaba atentamente, para evitar el tanto. En dos o tres oportunidades fuí llamado a intervenir ante tiros del centre-forward de River Plate. Recuerdo que en una ocasión le vi frente a mí, decidido y audaz. Me le tiré a los pies con éxito, logrando frustrar su empeño de hacer goal.

EL FOOTBALL PORTEÑO

EL football porteño — dice Yustrich — tiene un algo más que el rosarino, que no alcanzo a precisar. La segunda ciudad de la República atraviesa por una crisis de valor, mientras que Bs. Aires está en el apogeo de las grandes figura. Me gusta sobremanera la característica de Varallo, de Zozaya, de Seoane, de Beristain y Arrillaga. Son hombres de buen dribling y de tiro respetable.

El público porteño se ha mostrado muy afectuoso conmigo y ha sabido alentarme. El aficionado de Buenos Aires entiende una enormidad de football y conoce a perfección las reglas de juego. No se equivoca en la elección de sus jugadores favoritos.

El Tanto

El tanto que me hizo, fué de discreta factura y me impidió que intentara intervenir con éxito el barro que había frente a la valla. Yo noté que el Mortero se acercaba al arco, esperando el centro de Peucelle. Intuí la jugada claramente y me lancé en busca de la pelota, pero Ferreyra ya estaba junto a mí y débilmente mandaba la ball a la red.

Expreso con franqueza que lamenté el tanto. No por el hecho de ser de Ferreyra, sino por la forma en que él fuera convertido y no quiero con esto restar valor al mismo. Yo habría salido contento si el Mortero desde 20 metros me hubiera fulminado, pero me decepcionó la factura del goal.

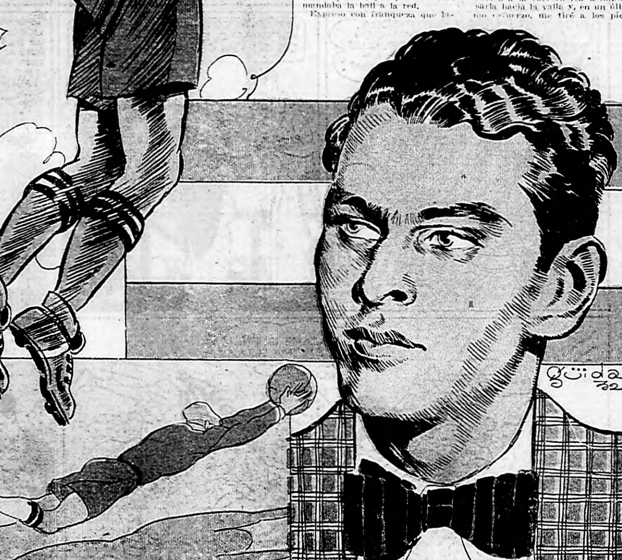
Forwards Peligrosos

Ya he dicho que conceptúo a Ferreyra como un jugador de destacadas condiciones, pero creo que la excesiva reclame lo perjudica. El público espera la más destacada actuación de su ídolo y a veces el jugador no se halla en condiciones de producirla. Lo que favorece a Ferreyra, en este caso es su enorme entusiasmo, que no decae en los 90 minutos, su fuerte shot que dirige desde cualquier distancia y el entendimiento que tiene con sus compañeros de línea.

He señalado la condición de shoteador de Ferreyra y quiero también hacer resaltar la de los grandes delanteros de Rosario: Scarone, de Tiro Federal; Dellavedova e Ignacio González, de N. Old Boys y Vicente Aguirre, de C. Córdoba. Scarone es un delantero de shot formidable. Me hizo a mí un tanto de esos de sensación. Tomó la pelota en su ala y cortándose por entre la defensa despidió el shot desde unos 10 metros. La ball fué a dar contra el poste izquierdo y se anidó en la red sin que yo tuviera tiempo de intervenir.

Punto Final

Voy a poner punto final, recordando una buena tarde. Jugaba Provincial contra Belgrano por el campeonato rosarino del año último. Faltaba medio minuto para expirar el match y estaban las posiciones empatadas cuando el referee cobró un penal en contra nuestra. Era la pérdida del match. Cortez shoteó el tiro libre a un rincón y bajo. Yo adiviné la jugada y me lancé hacia un costado del arco en busca de la pelota, que rechacé apenas. Cortez a la carrera iba a impulsarla hacia la valla y, en un último esfuerzo, me tiré a los pies del delantero de Belgrano e impedí su acción. Fué una jugada que recuerdo gratamente".



Había Que Buscar Un Deporte Para las Colegialas Del Mundo

Y el Cesto, Criollo de Origen, Llenó la Necesidad que Sentían las Mujeres Para Cuidar la Silueta



EL football y basket-ball para los hombres y el law tennis y la pelota al cesto para las mujeres son los deportes que actualmente gozan de la mayor popularidad.

Especialmente para la mujer se inicia la era de la práctica generalizada de los deportes, porque el desarrollo de su mentalidad en concordancia con las necesidades de la vida moderna, se lo impone como una necesidad imprescindible. Es, pues, el momento de enseñar y difundir la pelota al cesto, que es uno de los juegos que más consigue el verdadero tipo ideal de la "belleza física", en la mujer.

Su origen

Empezó a ser practicado en las escuelas en el año 1905 bajo la dirección del doctor E. Romero Brest, su creador y propulsor, y desde entonces fué aumentando paulatinamente su radio de acción al mismo tiempo que se perfeccionaba adquiriendo el estilo propio que hoy posee, conjuntamente con una técnica precisa en concordancia con la multiplicidad de medios siempre creciente de los jugadores.

El Instituto Nacional Superior de Educación Física ha sido la entidad directora de este deporte, dictando los reglamentos oficiales, organizando el campeonato máximo y colaborando con las instituciones que lo practican para conseguir la difusión que necesariamente tendrá.

Sus características

Nació como una adaptación del basket-ball a las necesidades de la escuela para constituir un juego que pudiera ser practicado por hombres y mujeres, adultos y jóvenes.

Pueden intervenir simultáneamente muchos jugadores, delanteros, medios y zagueros, como en todos los juegos de este tipo, que para facilitar su acción tiene limitado su campo.

Se suprime la "acción personal" contra el jugador que está en posesión de la pelota — lo que lo hace especialmente adaptado a la práctica femenina — para que se despliegue el máximo de la actividad corriendo y saltando para tomarla. El jugador que tiene la pelota debe jugarla enseguida; la rapidez del juego depende de la calidad de los jugadores, contraloreada por la actuación del juez. Para ordenar el movimiento de todos los jugadores no se permite el "dribbling", limitándolo a un paso que aumenta la potencia del impulso.

La pelota de peso mediano exige el trabajo intenso de los músculos de los brazos y hombros en movimientos amplios y elásticos, para enviar diestramente la pelota al lugar preciso en donde debe tomarla el compañero.

Sus valores

Es ante todo un agente de desarrollo muscular armónico porque afecta todas las masas musculares, extremidades y tronco. El abdomen trabaja intensamente porque el salto es el medio usual para dificultar el juego del adversario, la columna vertebral se extiende corrigiendo sus curvaturas y el hombro toma la "posición [illegible] los músculos de la espalda que sostienen los brazos en sus complicados movimientos.

Exige una preparación cuidada para poner a prueba la resistencia pulmonar, manteniendo durante un período suficiente un estado de sofocación que gasta [illegible] energías.

Consigue el entrenamiento muscular necesario para re[illegible]ga aumentando la capacidad de trabajo de las fibras musculares. Propende al dominio de los músculos cultivando el equilibrio, ya que el jugador debe evitar la caída que es penada como falta.

Socialmente cultiva la solidaridad imponiéndola objetivamente, de suerte que elimina el "juego individual" tan común en las canchas de otros juegos, consecuencia lógica de nuestra manera de ser. Es por ello de inestimable valor: hay que pensar constantemente en el compañero y supeditarse a su juego.

Hay belleza y armonía perfecta en los movimientos individuales y en el conjunto.

Juego viril para los hombres

Los hombres buscan un juego recio y enérgico desplegando un caudal de energía que exige un entrenamiento cuidadoso.

Para triunfar se necesita condiciones físicas, atléticas, fuerza y extrema movilidad, rapidez en la concepción de las jugadas y fuerte voluntad para anular al adversario.

Paralelamente a la rapidez y potencia del juego se tolera el contacto personal, consecuencia de la actividad misma, se adquiere fuerte contextura y se aprende a servirse de su cuerpo, jugando honesta y limpiamente. La pelota al cesto es un juego caballeresco.

Korfball

Grata para nosotros ha sido la noticia de la existencia de este juego muy difundido en Europa y especialmente en Bélgica, que fué practicado en Amsterdam como "demostración de juego nacional" cumpliendo la disposición pertinente del reglamento olímpico. Es exactamente la pelota al cesto, no faltando ninguna de nuestras reglas. Elocuente lección que demuestra que para conseguir los mismos fines, los educadores de ambos continentes han tenido que recurrir a los mismos medios. La génesis y evolución de los juegos tiene sus reglas que sería interesante analizar.

Técnica

En todos los sectores la pelota puede jugarse con una o dos manos, ya sea por medio de pases bajos, a la altura del pecho o por sobre la cabeza, o por encima del brazo del contrario o de costado con torsión del tronco.

Puede hacerse juego rápido golpeando la pelota para alejarla del alcance del adversario o contestando un pase de un compañero que inicia un avance corriendo, donde la tomará nuevamente.

El estilo correcto para enviar la pelota al cesto consiste en impulsarla con una mano llevando rápidamente el brazo flexionado a la altura de la cabeza y con las dos manos extendiendo los brazos hacia adelante y arriba y acompañando con un salto el impulso de la pelota.

En el centro comienza el juego y el buen estilo consiste en hacer un pase en este sector para cambiar rápidamente la fisonomía del juego, lo cual permite que los ataques tomen la iniciativa para realizar sus propias jugadas. El jugador de pase debe dirigir el juego de las defensas y adecuarse al juego de los ataques, por eso requiere para su eficaz desempeño especiales aptitudes.

Campeonato argentino

Anualmente el Instituto, organiza el Campeonato Argentino, Damas y Caballeros disputándose sendos trofeos, concursos que reunen a los mejores equipos que actúan durante la temporada. El año 1931 fueron campeones los equipos Instituto A. y Juvencia formados por alumnos y profesores egresados del Instituto.

Basketball femenino

En Estados Unidos el basketball es practicado en gran escala por las mujeres, pero el juego no se rige por las mismas reglas que los hombres sino que sufre una serie de modificaciones que lo hacen similar a nuestra pelota al cesto.

La diferencia más importante es la siguiente:

Entre nosotros el jugador en posesión de la pelota debe jugarla y no puede tomarla nuevamente hasta que haya sido tocada por otro jugador en tanto que en el basket femenino se puede picar o lanzar al aire la pelota y desplazarse para tomarla nuevamente (dribble).

Actualmente el basket masculino practicado por mujeres ha recibido un gran impulso, olvidando todas las reglas que en diferentes juegos similares fueron creadas para ellas.

No se ha meditado suficientemente tal vez, los perniciosos efectos de un juego inadecuado por sus condiciones físicas, y lo que puede ser más importante, por sus condiciones morales.

Llenó Una Necesidad

La pelota al cesto, diremos para terminar, ha venido a llenar una sentida necesidad de las colegialas de todo el mundo, por tratarse de una actividad adecuada a sus recursos, a la vez que una higiénica y agradable distracción. Por eso es en los colegios el deporte predilecto y el descanso beneficioso a las largas tareas de las estudiantes.

ENRIQUE ROMERO BREST (h.)

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El Hincha del Club Que No Gana

DESDE que los muchachos tienen uso de razón, eligen un cuadro como su favorito. Siguen su campaña con apasionamiento y se cuidan de recortar de los periódicos todo lo relativo a su querido club.

Hasta sé de chiquilines de cinco años, a los que la madre, metiéndoles la cuchara de aceite de castor entre los dientes, les promete, con voz melosa, el premio formidable:

—Tomá, querido, sin asco... De premio, papito te va a llevar a ver al Boca...

En la Escuela

Ya más grandes, en plena escuela, los pebetes graban en el banco, con la aguda punta cachuza del cortaplumas, el nombre de su club favorito.

Y, mientras el maestro se desgañita enseñando, los pibes, mirando el pizarrón, que se les antoja verde como una cancha, parecen estar balconeando una final de campeonato... Su alma, lejos de la escuela, han quedado subida en la tribuna, amarrada a los colores de su cuadro querido...

Con los Leones Largos

Una vez que el piberío se pone leones largos, está en condiciones de cascar al juez y tirarle la bronca a los contrarios. Recién, entonces, tienen libretas de enrolamiento en el ejército numeroso de los "hinchas".

La Buena y la Mala Pata...

Casi todos eligen, desde chicos, sus cuadros y no los abandonan. Si tienen suerte, sus favoritos. ganan campeonatos o, al menos, corren el montón de los mejores.

Pero hay otros que se han ido a elegir, propiamente, el cuadro que no gana nunca...

Son los que han tenido que aguantar, desde la niñez, la racha de mala pata, que no quiere separarse de sus once pichones...

A estos pobres diablos, en el barrio, los conocen y ya ni los cachan. Ya la barra sabe de memoria que su favorito ha perdido, que pierde y que seguirá perdiendo...

Por eso, el "hincha" del club que no gana nunca, merece respeto. Es un espíritu noble, al que la realidad no hace mella.

Hace muchos años que sus domingos se llenan de amargura...

Su equipo favorito, apenas si ha empatado una o dos veces...

Ve y oye la alegría ruidosa de los "hinchas" felices que siempre ganan. Al abandonar las tribunas, luego de cada partido, va pisando, escalón por escalón, su tristeza de macho... ¡Pero no se doblega jamás!

¡Nunca dejará a su cuadro favorito...!

Yo sé que muchas veces, en el silencio compañero del cuarto, abrazado a su catrera, que no falla, el "hincha" del club que no gana nunca, ha sentido los ojos húmedos...

RIVER PLATE SOLO!
ASI SE GANA
CUANDO GANAREMOS NOSOTROS

Pío POPULAR

Zappa Dejó el Mar por el Tennis

No puede haber duda de que la personalidad deportiva de Adriano Zappa, es por demás interesante. Su actuación, como así también la de toda su familia, a excepción de su señora madre, está estrechamente ligada al tennis argentino desde hace por lo menos dos décadas.

Ya hace algún tiempo CRITICA DEPORTIVA se refirió a una hermana de Adriano, la conocida tennista Sra. Emilia Zappa de Marfort y hoy ofrecemos a nuestros lectores algunos cortes originales de la vida de este pequeño gran muchacho que ha sabido hacer del deporte un [illegible]

Su casa, el club y el consultorio

A igual que la mayor parte de nuestros buenos deportistas "Zappita" — como cariñosamente se le llama — es un muchacho muy ocupado. Acaba de finalizar brillantemente sus estudios de odontología y ejerce en compañía de su cuñado que es también dentista. A pesar del corto tiempo que hace que ostenta su diploma, diploma, tiene ya una envidiable cantidad de clientes.

Para que nuestros lectores sepan en pocas palabras de qué manera pasa su vida nuestro muchacho, diremos que quien desea verlo debe buscarlo en alguno de estos lugares: la casa paternal, el club o su consultorio. Así reparte el día.

Y bien: esta vez tuvimos mala suerte, pues fuimos a su casa y nos informaron que debía estar en el club y una vez en el Belgrano Athletic, supimos que hacía pocos minutos había salido para el consultorio. Finalmente — un poco escépticos ya — le pudimos echar el guante.

Se inició jugando football

Todo el mundo conoce a Zappita como jugador de tennis y lógico es que, si queríamos presentarlo a nuestros lectores con alguna originalidad, no fuésemos precisamente a hacerle hablar de este deporte.

—No queremos que nos hable del tennis. ¿Qué otro deporte le interesa?

—El football. Ustedes saben que la mayor parte de nuestros deportistas se iniciaron jugando al football. Actualmente sigo practicándolo, pero lo hago en el campeonato de la Liga Inglesa.

—¿Cuándo se inició en el deporte?

—No recuerdo exactamente la edad, pero puedo asegurarles que fué cuando recién comencé a dar los primeros pasos, sin ayuda de nadie. Desde un comienzo me dediqué a él con grandes entusiasmos, pero mi carrera deportiva estuvo a punto de cortarse.

Pude ser marino

—¿Cómo fué eso?

—Fué, más o menos, cuando yo tenía 16 años. Se me ocurrió entonces ingresar a la Escuela Naval y luego que mis padres conocieron mis deseos de inmediato inicié en él mis estudios. Escasamente al mes ya no soportaba más esa vida que para mí era odiosa. El sistema que regía ahí, indudablemente, no era para mí; me faltaba libertad y no podía hacer deporte. Mi padre con algo de fastidio accedió. Mi adorable madre — la incondicional de siempre, que con lágrimas en los ojos me había visto partir — llena de alegría, recibió la noticia de mi egreso.

—¿...?

—Posteriormente ingresé al colegio Nacional y luego a la Facultad de Medicina donde me especialicé en odontología.

—¿Para sus estudios le ha servido la práctica de los deportes?

—No sé, a la verdad qué relación puede haber entre la odontología y el tennis, pero a mí, me ha servido para mucho. Practicándolo me he alejado de otras distracciones que pudieron perjudicarme y prueba de ello es que no me atrasé un solo año cumpliendo mis estudios con notable regularidad. Por otra parte estaba mi madre que, diligente, bien pronto me llamaba al orden.

Sus más grandes hinchas

—¿Sus padres no le hacen oposición?

—Muy al contrario. Mis padres son los hinchas más entusiastas que tengo. Mamá es para mí el celoso coach que regula mis sesiones de práctica, en época de entrenamiento. Y cuando juego algún partido bravo, entonces hay que verla ¡cómo se desespera!

Y en [illegible] recordamos como más de una vez, hemos visto, entre el público, a la buena señora autora de los días de este gran [illegible] argentino, llena de temor cuando en un prolongado peloteo, su hijo lleva todas las de perder. Ella, más que nadie, se entristece con sus derrotas y se pone jubilosa con sus triunfos.

Los que le dieron ejemplo

Adriano Zappa nos dice que el cinematógrafo no le gusta mayormente, pero en cambio tiene la manía de coleccionar las fotografías de todos sus amigos deportistas. En los muros de su habitación recordamos haber visto fotografías de Boyd, Robson, del Castillo, Olliú, Caminos y otros.

—Sí, ésta es la modesta galería donde están todos mis buenos amigos. Aquí tengo siempre a mano, los grandes muchachos a quienes les debo la iniciación en el deporte.

—¿Fueron ellos sus maestros?

—Precisamente mis maestros no, pero sí mis iniciadores. A ellos les debo mucho. Desde pequeño siempre estuve rodeado de gente que practicaba deporte. Recuerdo que en 1922 Boyd y Caminos realizaron una jira por varias ciudades europeas. Pues, bien, la brillante actuación que a mis dos compañeros de club correspondió entonces, fué lo que me decidió definitivamente a practicar de lleno el deporte. Siempre he jugado por el Belgrano Athletic Club.



Admira a José Jurado

—¿Cuál es su más grande amor?

—No entiendo a la verdad la pregunta. Pero, confidencialmente, les diré que el celibato... bueno basta. Mis padres; es lo que más quiero en la vida. Los dos son grandes deportistas y mi padre, a pesar de sus años, sigue practicando el tennis con un entusiasmo que le envidio sinceramente.

—¿A qué deportista admira?

—Esto ya es más difícil.

Zappita, mientras prepara sus pinzas para hacer una extracción, se queda un rato pensativo.

—José Jurado para mí, es un gran golfer. Creo que, después de su brillante actuación en el reciente campeonato abierto de los Estados Unidos, debe ser considerado dentro de los primeros cinco mejores del mundo entero. Yo tengo por él una gran admiración.

Quiere ser Tartarín

Ya hacía un buen rato que estábamos entreteniendo al amable reporteado y como nos enteramos que había varios clientes que esperaban, nos dispusimos a ausentarnos. Adriano, diligente como siempre y sin que le interrogáramos, íbanos haciendo sus últimas confidencias.



—Seguiré jugando al tennis hasta que me lo permitan mis recursos. Después, para consolarme, me dedicaré a la caza. Por la pasión del gran Tartarín he tenido siempre otra idem... Tengo sangre de italiano y de buen italiano; no dejaría de comer una buena raviolada ni de tomar unos vasos de buen vino, así tuviera el partido más bravo... Europa es muy linda para pasear, pero no para trabajar... No cambio a mi patria por ninguna otra...

A todo esto, sin darnos cuenta, llegábamos a la puerta de calle y con un gesto amable, casi imperceptible, Zappita nos indicaba que tomásemos las de Villadiego...

El estilo de Zappa

Ahora que nos hemos referido a los aspectos poco conocidos de Adriano Zappa, por tratarse de sus cosas más o menos íntimas, satisfaciendo la curiosidad siempre despierta del lector, su interés siempre creciente por nuestros ases del deporte, diremos algo del estilo de Zappa.

Este muchacho, al igual que todos los deportistas, tiene un estilo propio, peculiar, que lo caracteriza y distingue.

Resulta difícil explicar cómo pega a la pelota este pequeño campeón. No efectúa ningún arresto sin saltar, de manera que todos sus golpes son ejecutados con violencia, sin que pierdan por eso su buena dirección inicial. Zappa tiene una movilidad extrema, una especie de juego nervioso que lo hace mover de un lado al otro de la cancha, buscando siempre sacar partido de su colocación, lograda por una intuición poderosa. Parecería que adivinara la intención del adversario para estar siempre en el lugar donde la pelota ha de picar.



Jugador de fondo

Zappa es de poca estatura, de manera que no se arriesga sino en pocas ocasiones hasta la red. Ese juego lo realizan los que tienen una estatura elevada, como Robson por ejemplo, que tiene casi cubierto el fondo por su elevación.

Por eso Zappa se ha hecho por necesidad un jugador de media cancha, con tendencia al juego largo y fuerte y apoyado muy a menudo con un hábil recurso de fondo. Esto no impide, como lo dejamos anotado, que en ocasiones se corra hasta la red y remate sus jugadas con un smash violento, imposible de restar.

Su gran recurso

Lo dicho, en cuanto a su estilo. En lo que se refiere a sus recursos, diremos que estriba gran parte en la extraordinaria vitalidad, que le permite accionar con energía durante los partidos, por más que se prolonguen.

Pero esa característica no es totalmente natural. Zappa es un muchacho fuerte, de heredadas condiciones atléticas, pero que ha sabido tomar el training en serio y que se cuida metódicamente para todas sus presentaciones, con el objeto de rendir el máximo de su capacidad y lograr triunfos de campanillas.

MUSCULO E INTELIGENCIA

ADRIANO Zappa es un concienzudo atleta, que ha conseguido gran parte de sus éxitos por su dedicación al deporte; pero ha tenido el buen tino de no ser exclusivamente atleta. Es también un hombre completo, que alterna las actividades del músculo con las inteligentes de su profesión.

El Punch de Azar es Fulminante.

El Bravo Pugilista Cordobés Seguirá Ascendiendo en su Campaña

EL 22 de setiembre de 1910, nació en Córdoba Jorge Azar. Desde muy pibe su aspiración fué la de ser boxeador. Su constitución física era adecuada para un deporte tan fuerte, lo que diera margen a que hiciera sus primeras armas de pugilista en el barrio, en plena calle, superando a todos sus competidores.

Los triunfos que obtuviera nuestro gran campeón Luis Angel Firpo, en Chile en el año 1919 frente a Calvin Respress, Ferdinando Priano, Dave Mills, Andrés Balza y más tarde, ante el hábil Gumboat Smith, aumentó el entusiasmo de los admiradores del boxeo en Córdoba.

Un púgil minúsculo

El 3 de julio de 1921, en Dalmacio Vélez (Córdoba), se efectuó un festival pugilístico de aficionados. En uno de los matches preliminares, se presentó en el ring un pibe de once años, el cual en el pesaje había acusado 47 kilos, mientras que su rival, José Correa había marcado en la báscula 60 kilos!....

La estatura de los contrincantes en el ring, era desproporcionada. Al ser presentados motivó protestas de parte de la mayoría del público por la enorme diferencia. No obstante, el púgil minúsculo, así podríamos llamar en ese entonces a Jorge Azar, a toda fuerza quería pelear.

El match se efectuó a cuatro rounds; Azar se comportó con valentía, arrollando a su adversario, el cual acusara visiblemente sentir el golpe del purrete.

Es dable imaginar el entusiasmo de la concurrencia al ver a ese pibe convertido en un peleador incansable. Cuando el referee proclamó vencedor a Azar, aquello fué el acabóse. Lo sacaron en andas del ring.

Tres años sin pelear

Azar, creyendo que sus padres elogiarían su proeza, llegó contento al hogar, y cuál no sería su desencanto, al oir un kilométrico sermón.

Su hermano mayor, Miguel, indignado le prohibió terminantemente que se calzara los guantes para pelear, por ser demasiado pequeño.

No tuvo más remedio que contentarse en asistir a los festivales pugilísticos como simple espectador. Desde luego, que de vez en cuando se entrenaba a puño limpio en la calle, a raíz de uno de los tantos incidentes callejeros, y en tal forma mantenía su ilusión de llegar a ser con el tiempo un campeón en el boxeo.

Reapareció con éxito

En el año 1924 le permitieron que actuara en el ring ante el público. Su primer rival fué el cordobés Juan Loza. Ambos se hallaban en la categoría pluma. Azar se impuso por puntos en un match a tres rounds. Después de esa victoria prosiguió su campaña con éxito por los clubs de barrio de Córdoba.

El entusiasmo que demostraba en todas sus presentaciones era el factor más importante que contribuía a su exitosa actuación, dando motivo para que sus hermanos mayores lo estimularan, con el fin de perfeccionar su estilo de combate.

El campeonato cordobés

En el año 1926, se había organizado el campeonato cordobés, para seleccionar el mejor conjunto que debía actuar en Buenos Aires en el campeonato argentino. Azar se hallaba en la categoría medio mediano. Inscribióse. En la semifinal derrotó por puntos a Emilio Asís y en la final a José Bustos por puntos, clasificándose como el mejor representante de su peso.

La primera satisfacción

En nuestra capital intervino en el campeonato argentino de novicios, del mismo año. Después de vencer en tres peleas se midió en la final con Francisco Asís de Pereyra, al que derrotó por puntos, conquistando el título de campeón. Su victoria fué recibida en Córdoba con júbilo. La confianza que se le tenía era ilimitada. Al salir triunfador en el máximo torneo nuestro confirmaba, en forma amplia, el acierto de sus a[...]dores.

Dos triunfos sugestivos

En el año 1927, en Córdoba, sostuvo dos combates, se puede decir sin temor a equivocarnos, los más bravos de su campaña de amateur.

El primer match fué con el científico pugilista Raúl Landini, con el cual empató después de cinco rounds interesantísimos por las lucidas incidencias.

El segundo match lo llevó a cabo con el agresivo Félix Spósito. Fué una pelea recia que hizo época en el pugilismo amateur cordobés. Azar venció por puntos en cinco rounds.

Con este encuentro Spósito se despedía de aficionado para ingresar en las filas del profesionalismo.

Un K. O. callejero

La noche que Azar debía pelear con Spósito, fué para el barrio algo así como una fiesta nacional. Todos sabían el alto valor boxístico del "bull dog" de Caballito, por lo que se descontaba que el combate sería muy encarnizado.

Hallábase en el fondo de su casa de Alta Córdoba, Azar, cuando una hermanita le avisó que personas extrañas estaban forzando la puerta de calle. De inmediato salió. En el momento de llegar comprendió que se trataba de un ladrón; sin perder tiempo abrevió la tarea al improvisado dueño, y con sorpresa vió que éste echaba a correr por la vereda. Notando la ventaja que le llevaba, apeló a un ladrillo que había en el suelo, y con singular puntería logró hacer blanco en la nuca del "chorro", que rodó desmayado.

Tal hecho provocó la consiguiente alarma en el vecindario, que festejó este k. o. callejero como un buen augurio para Jorge en el match que debía efectuar horas después con Spósito.

Campeón sudamericano

En el año 1928 participó en el campeonato cordobés, derrotando a todos sus rivales, reteniendo así el título.

Resolvió partir por sus propios medios a nuestra capital. Representando al Belwarp Boxing Club intervino en el campeonato argentino de veteranos de la categoría medio mediano, clasificándose para intervenir en el campeonato sudamericano. Venció a los representantes peruano, uruguayo y chileno, logrando obtener el cetro como un verdadero crack.

Prosiguió la racha de victorias

En el año 1929, en Córdoba, siguió actuando con éxito. Se midió dos veces con el porteño Ismael Gambetta, venciendo por puntos; derrotó por puntos al porteño Emilio Senestraro; por puntos al cordobés Vital Watren; por puntos al uruguayo Hugo Meliante y en la revancha empató; por abandono en el tercer round a Germán Balarino, y en la revancha por puntos, y por k. o. en el segundo round a Antonio Castro Giovane.

El record de amateurs

Azar como aficionado ha llevado a cabo cien peleas, de las cuales empató seis y perdió cuatro, ganando todas las demás.

En Córdoba, cuando era liviano, perdió por puntos frente al porteño Pascual Bonfiglio.

Luego, en Buenos Aires, en la selección preolímpica de 1928, perdió por puntos ante Raúl Landini, que se clasificó campeón.

En otro match que se efectuó en nuestra capital, en los altos de L'Aiglon, perdió por puntos con Germán Balarino, fallo que fué discutido.

En las filas del profesionalismo

El 20 de febrero de 1930 efectuó la primera pelea como profesional, con el pugilista uruguayo Miguel Triunfo, en el estadio de River Plate. Se impuso por k. o. en el cuarto round, en forma espectacular.

En Córdoba llevó a cabo su segundo match "noqueando" a Fortunato Rinavera en el tercer round. Vino a nuestra capital y venció por k. o. en el segundo round al italiano Mario Farabullini; por k.o. en el cuarto round a José Osorio; por puntos al uruguayo Hortensio Gularte y perdió por puntos con Félix Spósito en doce rounds.

Regresó a Córdoba desanimado. En el primer momento resolvió colgar los guantes ante el contraste que había sufrido frente al "bull dog" de Caballito, pero meses después venció su cariño por el boxeo, y reapareció en Córdoba derrotando por puntos a José Reguzzoni y siguió su racha de triunfos, venciendo por puntos a Carlos Llegard; por k.o. en el primer round a Giuseppe Varani; por k.o. en el segundo round a Raimundo Montes; por k.o. en el segundo round a Elio Branzo; por puntos a Juan Aldrovandi y hace poco, en nuestra capital, realizó la revancha con Fortunato Rinavera imponiéndose por k.o. en el sexto round.

EN BUENAS MANOS

JORGE AZAR, deseando mejorar su estilo, resolvió que lo dirigiera en sus ejercicios el ex campeón sudamericano de la categoría liviano, Julio César Fernández, elemento consagrado como el más científico de ambas márgenes del Plata. En el cómodo local del club Gimnasia y Esgrima de nuestra capital, todas las tardes se prepara con singular entusiasmo.

El ex campeón sudamericano ha logrado corregirle algunos defectos de técnica, y a medida que transcurra el tiempo, ha de convertir al fuerte fighter cordobés en un adversario temible en la categoría medio mediano.

Fernández ya obtuvo el primer éxito. En la revancha que Azar efectuó con Fortunato Rinavera en el teatro Nuevo, lo dirigió con habilidad. En esa ocasión se pudo apreciar los progresos del cordobés. Boxeó con acierto. Empleó su izquierda con buena noción de distancia y, sin buscar empeñosamente el K. O., lo halló mediante su juego excelente en el sexto round, de manera espectacular.

Azar, bajo la dirección del ex campeón sudamericano Julio César Fernández, ha de progresar mucho. Su apatía, poco a poco desaparecerá, porque ahora tiene un verdadero maestro del ring, que lo corregirá con tino, para convertirlo en el más bravo competidor del campeón argentino welter, Raúl Landini, ya que es, sin discusión alguna, el pegador más formidable de su peso.

UN GRAN RIVAL

AZAR se halla en la plenitud de su estado físico. Actualmente tiene 21 años de edad. Posee un factor fundamental para triunfar: su formidable punch. Lleva en su contra la apatía que demuestra hasta en los momentos más intensos del combate. Sin embargo, en su último match sorprendió por su decisión, dejando en evidencia que ha progresado y puede ser el púgil más temible de los welters.

Siguen Esperando

En el mes de septiembre del año 1928 el Consejo de Administración de la Confederación Argentina de Deportes presentó a la Honorable Cámara de Senadores un proyecto para construir la llamada Casa del Deporte, en la cual se congregaría a todas las federaciones, cediéndoles a cada una un local para poder instalar la secretaría y trabajar en pro del adelanto del deporte en nuestro país.



A p[...] de las reiteradas insistencias de la CADCOA ese proyecto no ha sido considerado y nuestros dirigentes deportivos siguen hasta el presente, esperando la casa.

Millonarios y con Pelota Usada

YA los "hinchas" estaban hechos unos bacanes Ni soñaban que hubiese q[...] apechugar una vez con "una contra" como la que se dió el sábado pasado en el partido de segundas de San Lorenzo y River.

Cuando tuvo que comenzar el encuentro, no apareció por ningún lado la pelota nueva. Se la habían tragado...

Hubo que jugar con la vieja, negra del engrase y raspada por los tapones de otro partido. Los "hinchas", tratándose de un encuentro en el que jugaban los millonarios, se extrañaron de que no hubiera una pelota nuevita como marcan los reglamentos.

Es una vergüenza que donde sobra la plata pasen hambre...

Los jugadores de River decían que perdieron por eso; porque con una pelota usada no podían jugar los hombres ricos del football.

Lástima que no se Lean

Carmelo Calarco, cuando era secretario de la Confederación Argentina de Deportes tuvo la feliz idea de organizar una biblioteca deportiva, y con tal motivo solicitó a las instituciones del país y extranjeras el envío de estatutos, reglamentos, textos, revistas, etc. logrando reunir más de 600 volúmenes, algunos con datos de verdadero interés. Pero los actuales dirigentes no consultan nunca ninguno de esos volúmenes, lo cual es una verdadera lástima.

La Nadadora Márquez Vive Mejor en el Agua

Tiene 13 Años y ya se Ganó 41 Medallas

HASTA ahora han estado desfilando por CRITICA Deportiva, conocidas figuras femeninas del deporte, todas ellas personas adultas.

El deporte, no sólo vive de la actualidad. Más que nada, debe mirarse al futuro, sobre todo en mala época como la presente, en que todas las cosas sufren una rápida modificación, a punto tal que sólo basta un término breve de tiempo, para que este experimente una rápida y virtual variación.

Toda una chiquilla

Hay en el escenario deportivo local, jóvenes figuras femeninas, que, a pesar de su corta edad, ya llevan cumplida una actuación por demás brillante, que sin temor a pecar de exagerados, autorizan a hacer pensar que pueden ser en una época no muy lejana realce valores del que hasta hace poco tiempo era incipiente deporte femenino entre nosotros.

Y bien: a estas pequeñas grandes estrellas del porvenir, CRITICA DEPORTIVA quiere dedicarles también lo que por cierto bien merecen.

Presentaremos hoy a nuestros lectores, a Olga Márquez, por más que, a pesar de sus escasos 13 años, ya es conocida, lo que en parte nos exime entrar en mayores prolegómenos.

A los 3 años, en el agua

Para dar la más cabal impresión de lo que es esta mocosita en el deporte argentino dejaremos que ella hable:

—La natación ha sido mi deporte favorito desde mis primeros años — comienza diciéndonos Olguita Márquez a quien entrevistamos en su domicilio de Villa Devoto — y todo lo debo a la tenacidad de mi padre, que es mi profesor desde que descubrió que yo podía hacer algo en el agua. Crean que de vez en cuando, le doy algún enojito, porque le disparo al entrenamiento, pero al final, cumplo al pie de la letra sus indicaciones y... entonces le doy un alegrón.

—¿Desde cuándo hace natación?

—La primera vez que vi agua en grandes proporciones, fué en Mar del Plata, a los tres años. Esas olas por más que me fastidiaban, no me causaron miedo, aunque yo era una bolita. Papá dice que estaba en compañía de mis primos Pepe, Horacito y Pito Monte — mayores que yo — y que le tenían un miedo terrible al agua, siendo un triunfo ponerlos en ella... en cambio, a mí me ocurría lo contrario y lloraba sino me metían tantas veces como yo quería.

Olguita tiene 41 medallas

—¿Y ahí empezó su afición?

—Mis primeros pasos — mejor dicho, mis primeras brazadas, porque estoy hablando de natación — corrige lista la pebeta — fueron en la pileta del club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires y mi primer exhibición en público, la hice en la Exposición del Automóvil, en el año 1926, en la pileta del Pabellón de las Rosas.

—Y ¿cómo le fué la cosa?

—Me acuerdo como si fuera hoy — nos dice la pebeta saltando impaciente. — Todos los que estaban en el agua, al salir de la pileta, tiritaban de frío. No es para darme importancia, pero creo oportuno decirle que entre los que más le disparaban al frío, estaba Vito Dumas, el navegante solitario. Yo no quería salir del agua y entonces me tuvieron que correr con un bote que tenía aplicado a su parte posterior un motorcito, que haciendo un ruido infernal, terminó por asustarme. Por mi actuación me dieron una medalla de oro, que fué la primera que gané.

—¿Tiene ganadas muchas medallas?

—Vean: nunca he tenido la ocurrencia de contarlas, pero creo... creo... que son como 41.

Sólo tiene 13 años

—¿Cuántos años tiene, Olguita? — inquirimos.

—¡También ustedes, son como los demás! Todos hacen la misma pregunta. Papá ya no quiere saber nada de este asunto, porque ha tenido más de un disgusto. Cuando participaba en pruebas reservadas para menores de 13 años, tenía que enseñar su libreta de casamiento y mi cédula de identidad. Sólo así podía hacer desaparecer las dudas. Nací el 8 de mayo de 1919.

Y Olguita, chica maravillosa por su inteligencia, dice algo más, con una impagable sonrisa que nos hace reír francamente.

—Yo creo que todavía no me ha llegado la hora de quitarme los años. Ya tendré tiempo para eso.

Los "paquetes"

Nuestra inquieta y locuaz reporteada, no necesita que le hagamos interrogatorio.

—Empecé nadando de pecho, pero después seguí practicando el "crawl" y fueron Zorrilla, Moreau y López Lidle, quienes contribuyeron a perfeccionar mucho mi estilo, porque cuando nadaban, yo no les sacaba la mirada. Papá — que siempre es el que me dirige — no quería que mirara a otros. Me decía: "No mires a los demás, que son... unos paquetes". Por lo que digo, supongo que seré disculpada, dado que son palabras de él y no mías.

Y con intención, Olguita agrega:

—Creo que papá tenía razón, porque para un principiante es bueno observar a los que tienen el mejor estilo, para poder perfeccionarse.

No me hacían caso

—¿Cuáles son sus proyectos para el futuro?

—Caramba, eso ya es muy serio. Todo depende de lo que papá resuelva. Mis contrarias, al principio, me miraban con compasión. Un día, en la vieja pileta Balcarce, iba a correr contra la niña Sourich. Cuando vió que apenas le llegaba al hombro, les dijo a papá y mamá que me acompañaban, que esa noche me comería un abundante puchero de cola, y este pálpito se cumplió, pero el público me aplaudió a rabiar. No gané, pero me dieron una linda medalla por mi estilo pecho, que consideraron perfecto.

—¿Y sus otras actuaciones?

—He ganado muchas carreras y no crean que con chiquilines, pero gracias a mis fuerzas pude dejar siempre a salvo los prestigios de la casa de los Márquez.

Su lectura predilecta

—¿...?

—Antes que me hagan otras preguntas, yo voy a hablar. Tengo dos hermanitos: Beatricita y Rodolfito... les diré un secreto: a mí también me gusta escribir... No, no se rían. Pregunten a papá si no es cierto. Leo también mucho, sobre todo los cuentos españoles.

Oímos un llanto. Era Rodolfito que lloraba en las habitaciones altas de la casa.

—... Tengo que ir a cambiarlo, ustedes disculpen. ¡Ah!, también que me perdonen los miles de lectores de CRITICA DEPORTIVA, por haberles robado el tiempo mientras leían el reportaje que la gentileza de ustedes, permitió hacer a esta mocosita.

Y la diminuta sirena, la futura gran estrella de nuestras piletas, disparó escaleras arriba.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Fuerza del Mono Jurado

La fuerza del "Mono" Rodríguez Jurado, como cariñosamente le dicen los amigos y por extensión la muchachada de rugby, es ya casi proverbial. Cuando se quiere elogiar la fortaleza física de algún deportista, o la hazaña de algún atleta, se dice: tiene tanta fuerza como el "Mono". Y es cierto. El gran muchacho de San Isidro tiene una vitalidad a toda prueba, que pone en evidencia en sus punches de boxeador o en sus arremetidas de rugbier.

Corría el año 1924, en que debía realizarse la Olimpíada de París, que había despertado gran interés entre nosotros.

El "Mono" se había clasificado campeón en la categoría pesado, integrando, en consecuencia, la delegación argentina de boxeo que llevaba el encargo de defender nuestros prestigios de raza fuerte y pueblo vigoroso.

Y era tal el entusiasmo del muchacho al ver realizado su sueño dorado en tanto tiempo, que no bien finalizó la pelea que le dió el ansiado título, se fué a San Isidro para festejar el triunfo, y en la casilla del club exteriorizó su alegría pegando un puñetazo formidable a uno de los tabiques del vestuario, resistente por su espesor, pero que no quedó en pie ante el empuje del puño de hierro del "Mono" Rodríguez Jurado.

La fuerza de este atleta se puso de manifiesto con su alegría.

El desembarco de un jugador de rugby que está sediento

Un Crack Provinciano por Semana

Una Breve Entrevista con Ignacio Romero, uno de los Más Sólidos Puntales del Football Cordobés

CUANDO BALBUCEABA EL ABECEDARIO FOOTBALLISTICO, CALCE LA CASACA DE BELGRANO, LA QUE MANTENGO CON HONRA DESPUES DE 18 AÑOS DE LUCHA INTENSA





IGNACIO ROMERO, a quien entrevistamos a objeto de conocer algunos detalles de su vida deportiva, es la figura más difundida en la afición cordobesa y rivaliza en popularidad con los "alfajores Chammás", que es el súmmum de la popularidad en aquella ciudad mediterránea.

Lo encontramos en plena labor, en la Casa de Gobierno, en la cual desarrolla sus actividades.

Contestando a nuestras pregunatas, nos dijo:

—Mi iniciación en la práctica del deporte se la debo al Club Belgrano; él me "sedujo", allá por el año 1914, en que su campo de deportes era fronterizo con mi casa; desde allí, con infantil entusiasmo de "purrete" observé los primeros partidos. Luego, la clásica pelota de trapo, me reveló sus secretos, y cuando balbuceaba el abecedario footballístico vestí la casaca azul, la que mantengo con honra después de 18 años de lucha intensa.



Ignacio Romero, el más conocido crack cordobés que milita en el club Belgrano hace dieciocho años.

En mi larga trayectoria deportiva he experimentado satisfacciones y amarguras; las primeras provocadas por los triunfos y por la franca y cordial acogida que invariablemente me ha dispensado la afición, y las desazones las sobrellevaba con resignación cuando veía caer los colores del Club Belgrano, que es para mí como un jirón de mi propia vida.

Guardo impresiones inolvidables de las jiras que como representante de la Liga Cordobesa realizara por las principales ciudades del país. Ello me permitió conocer Buenos Aires, la que para mi espíritu de provinciano tenía sugestiones de leyenda.

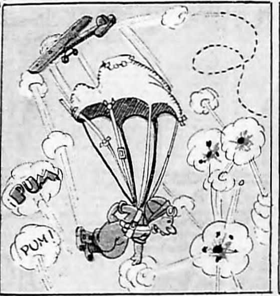
Estoy ampliamente satisfecho de mi carrera deportiva y del lugar en que el afecto de mis comprovincianos me ha colocado.

Terminamos nuestra breve entrevista con el popular Romero, a quien la "hinchada" cordobesa le llama a justo título "El Maestro".

EL FINAL DE UN VALIENTE

por Rodríguez Héctor

























La Fantástica Lucha por la Velocidad

por FEG MURRAY

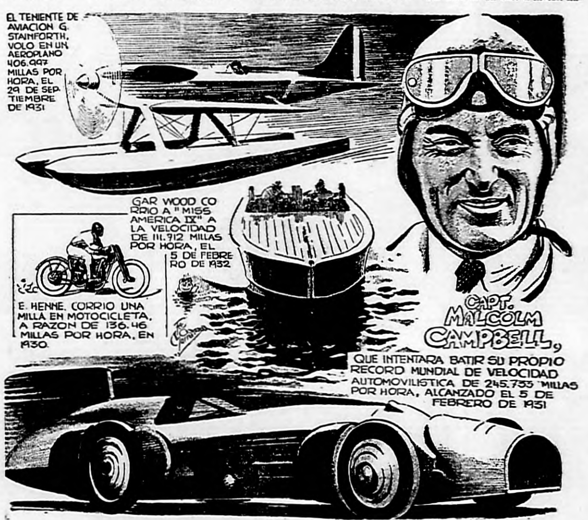
EL intrépido deportista, capitán Malcolm Campbell, de Inglaterra, apareció un día en Florida con su maravillosa máquina que rivaliza consigo misma todos los años, con el fin de batir el record de velocidad. El "Pájaro Azul" es un monstruo de acero de 1450 caballos de fuerza, piloteado a lo largo de las arenas de Daytona Beach a una increíble velocidad de más de 245 millas por hora. El capitán Campbell tiene el mismo coche con que batiera las proezas anteriores reformado, para la hazaña record del año 1932. La ilusión acariciada desde hace mucho tiempo es alcanzar la velocidad de 250 millas por hora, por lo menos. En febrero de 1928, él fué en su anterior "Pájaro Azul" a velocidad de 206.95, con lo que batió el record del mayor H. O. D. Segrave, del año 1927, de 203.97. Ray Keech, un norteamericano, borró el record de Campbell de los libros, en abril del mismo año, y en marzo de 1929 el mayor Segrave volvió a ganar la corona de velocidad mundial haciendo 231.362. Kaye Don, otro inglés, intentó batir el record en 1930, pero no logró sino las incomodidades que producen el intentar batir el records. Luego, el año ppdo., el capitán Campbell aumentó la norma hasta 245.733.

Esta velocidad que desafía a la muerte, fué obtenida por haber hecho la carrera de milla medida en Daytona Beach dos veces, una vez a cada dirección, bajo la supervisión del Consejo del Torneo de la Asociación Automovilística Americana. Después de una carrera inicial de cuatro millas, el Pájaro Azul atravesó zumbando la milla medida eléctricamente, en 14.60 segundos. El capitán Campbell es el único socio sobreviviente del club de Daytona Beach, de 200 millas por hora, pues el mayor Segrave encontró su sepultura en el fondo del mar, en un accidente de bote a motor en Inglaterra en 1930, y Ray Keech, Frank Lockhart y Lee Bible, que han excedido la norma del doble ciento en viajes oficiales en Florida, encontraron la trágica muerte en accidentes durante las carreras.

———(o)———

El viaje más rápido que jamás haya hecho un ser humano, que ha quedado con vida para relatarlo, fué efectuado en un hidroplano. Mientras un aeroplano, probablemente, podría estar construído para volar con más rapidez que un avión provisto de pontones, no se podría hacerlo lo suficientemente lento para aterrizar sin peligro; en cambio, un hidroplano puede volver a tocar el agua a la velocidad de cerca de 100 millas por hora sin que le haya ocurrido nada grave. Un nuevo record mundial de velocidad en aeroplano fué sentado en las carreras de Copa Schneider en Calshot, Inglaterra, en septiembre pdo., y era de 379.05 millas por hora. El 13 de septiembre el teniente Stainforth hizo una tentativa, coronada con éxito, de batir este record, aumentándolo hasta 381.1, y el 29 volvió a mejorar esta norma, yendo a razón de 406.997 millas por hora. Su promedio de tiempo para cuatro vueltas completas de la pista de 415.2, 405.1 409.5 y 405.4 fué 408.8, pero los registros del año 1932 dan su record oficial como 406.997. Haciendo 415.2 en su primera vuelta de la pista él iba a razón de casi siete millas por minuto. Stainforth usó un hidroplano supermarino de Vickers-Rolls Royce, proyectado especialmente para esta carrera de record y capaz de resistir sólo una hora de vuelo.

Un poco antes de su muerte en el lago Windemere, el mayor Segreve corrió en "Mis Inglaterra II" para un nuevo record mundial de botes a motor de 98.76 millas por hora. El fué el primero que excedió 100 millas por hora en un bote a motor, haciéndolo en una vuelta. Este record fué batido varias veces desde entonces por Kaye Don, de Inglaterra (que hizo 110.223 en julio ppdo. en Italia, en "Mis England II" salvada de Segreve) y por Gar Wood, que justo un año después de que el capitán Campbell haya sentado un nuevo record automovilístico, subió la norma de botes a motor a 111.712 millas por hora.



Sólo 4 Deportes

EN las reuniones preliminares a la IX Olimpíada realizadas por el Comité Olímpico Internacional, el conde de Baillet Latour, presentó una moción en el sentido de que se permitiera intervenir a las mujeres únicamente en cuatro deportes que son Gimnasia, Natación, Lawn-Tennis y Patinaje.

Esta proposición no prosperó ya que luego de un detenido estudio se llegó a la conclusión de que la mujer puede practicar con ventaja otros deportes más.

Ya no Llaman la Atención

La violencia del juego hace que muy a menudo los jugadores de rugby queden en la cancha con medio pantalón puesto y el otro siguiendo el curso de la pelota o el valvén del scrum volante. Pero casi siempre los muchachos no reparan en ese detalle, entusiasmados en la corrida o afanados en la defensa de sus posiciones.

Antes, las tribunas repletas de muchachas lo advertían con un grito entre asustado y jocoso, medio reproche y un poco "cachador".

Pero la frecuencia del accidente hizo que dejara de ser una novedad para convertirse en el plato de todos los días, que por más exótico o aderezado que sea, termina por no interesar.

* * *

Estarán más afilados

Hay algunos elemtnos envenenados del basketball que dicen que los muchachos del Hindú Club desde que tienen cancha propia están orgullosos. Sabiendo como son de deportistas los que a Pancho Borgonovo tienen por jefe máximo no lo creemos, pero si podemos asegurar que ahora sus equipos serán más potentes que en anteriores oportunidades.

* * *

Afeitados y sin Visita

Cuando se comenzó a tomar en serio el viaje a Los Angeles de los deportistas argentinos, todos los muchachos en condiciones de "marcar tiempo" soñaron con el paseo al país del dólar y el cine.

Esa fiebre se apoderó también de los remeros, sobre todo, de los del Ruder Verein Teutonia, que comenzaron a entrenarse con todo entusiasmo para ir a EE. UU.

Hicieron un training intensivo que los puso afilados y listos para batir cualquier record, pero la falta de plata les impidió viajar, quedando en Buenos Aires "afeitados y sin visita" o, lo que resulta igual, entrenados y sin viaje.

* * *

Prestigios Muy Bien Justificados

NO hay duda que la eximia jugadora argentina de tennis Ana Lía Obarrio de Aguirre es una de las más veteranas entusiastas en la práctica de ese deporte.

Si nos atenemos a referencias de su vida deportiva, podemos citar que, en el año 1919, formando pareja con el aficionado Villegas, disputó el match final del campeonato argentino de la categoría doble mixto, donde venció la pareja integrada por Mackenzie y Elortondo.



En el mismo año, fué finalista en dobles de damas, venciendo en el torneo de singles en buena forma.

En el año 1921 ganó, juntamente con Arturo Hortal, por primera vez, el campeonato argentino de la categoría mixto, y, a partir de esa fecha, se impuso con notable superioridad en la casi totalidad de los matches en que intervino.

Es también la primera jugadora que conquistó todos los títulos en el Río de la Plata, con lo que demuestra los justificados prestigios con que cuenta en el ambiente.

Zappa, Campeón

ADRIANO Zappa, el destacado tennisman del Belgrano A. C., ha conseguido al fin después de tanto bregar, conquistar el Campeoanato Argentino de Lawn Tennis.

En realidad Zapita se lo merece ampliamente. Su dedicación y perseverancia para el deporte le han valido para lograr los laureles conquistados.

Si bien es cierto que a este certamen faltaron las dos más grandes figuras, la victoria conquistada por el diminuto player no puede ser objetada en absoluto. En los círculos tennísticos se comentaban los deseos de Zapita por dar una fiesta en honor del triunfo obtenido...

Tendrán que Asegurar las Casas

NUESTROS atletas que se encuentran actualmente en Los Angeles para intervenir en la X Olimpíada, están demostrando sus excelentes condiciones y sus progresos notorios, con las destacadas performances que cumplen en sus entrenamientos.

El sábado pasado se encontraban nuestros muchachos en la Villa Olímpica, en donde dieron un almuerzo criollo en conmemoración de la efemérides patria, al cual asistió el cónsul argentino.



En los momentos en que se estaba preparando el asado con cuero, el nene Kleger, especialista en lanzamiento del martillo, se entrenaba. Cuando el olor del asado le llegó a sus fosas nasales, parece que nuestro muchacho se sintió más fuerte, y, revoleando el martillo, lo lanzó a una distancia tal que luego no lo pudo encontrar. Después, cuando llegó la crónica policial de un diario, se dió cuenta de que el martillo arrojado había ido a parar a uno de los "cottages" de la Villa Olímpica, hundiéndole el techo.

De seguir a este paso, dentro de poco Kleger nos podrá mandar un mensaje en esa forma.

* * *

Una Buena Rentrée

EL canillita Turco ha hecho su rentrée después de la obligada relache que debió cumplir a causa del accidente sufrido durante el entrenamiento para el Campeonato Latino Americano de Atletismo realizado en esta capital el año próximo pasado.

Su vuelta a la pista no puede haber sido más exitosa. Intervino en dos carreras: la de una hora y un Cross Contry de 10 kilómetros, adjudicándose ambas en forma fácil. Es que el que en muchas oportunidades, fué "rummer-up" de Ribas, tiene pasta de bueno.

Estímulo Para los Chacareros

LA Asociación Argentina de Lawn Tennis establece en el artículo 13 del reglamento que regirá en el campeonato interclubs, que: "En caso de que se inscriban uno o más equipos del interior, irán directamente a la semifinal".

Con ello se trata de estimular a los de tierra adentro; pero, hasta ahora, ninguno ha agarrado viaje.

Cómo se Clasificó a los Deportes

PARA la confección del programa oficial de la Xa. Olimpíada el Comité Olímpico Internacional ha adoptado la siguiente clasificación de los deportes:

Deportes atléticos.
Deportes gimnásticos.
Deportes de defensa: (Boxeo, Esgrima, Lucha y Tiro).
Deportes náuticos: (Remo y Natación).
Deportes ecuestres.
Deportes combinados: (Pentathlon moderno).
Concursos de ciclismo, levantamiento de pesas y yachting.
Concurso de arte: (Arquitectura, Literatura, Música, Pintura y Escultura).

Lo que va de Ayer a hoy

Durante el período 1930-1931 el Consejo de Administración de la Confederación Argentina de Deportes no dejó de realizar ni una sola reunió .

Eso era entonces, pues lo que es este año se reunieron recién cuando eda inminente la partida de nuestros muchachos para Los Angeles, ya que con anterioridad de los 32 miembros citados concurrían cuando mucho cinco.

Verdaderos Ciervos

EL distintivo de los rugbiers sudafricanos, que son nuestros huéspedes, es un ciervo. De ahí que a estos muchachos se les llama también "springboks", pues ese es el nombre que en inglés recibe el precitado animal.

Nunca hemos visto adoptar un distintivo tan apropiado. Los de Sud Africa son verdaderos ciervos, ya que corren con una velocidad increíble en jugadores de su talla y peso. Basta decir que el "tres cuartos" Cunningham marca 10 segundos 3|5 en los 100 metros.


GIMNASIA Y ESGRIMA
REGANATINI
PERALTA
MINELLA
FARIAS
RUIZ
MAGLIO
DELOVO
PALOMINO
FERNANDEZ
MORGADA
MIGUENZ